KAPITEL 1

Definer begreberne *modersmål* og *andetsprog*.

KAPITEL 1

Definer begreberne *andetsprog* og *fremmedsprog*.

KAPITEL 1

Definer hvad der er tale om når vi taler om *elevens sprogprofil*.

KAPITEL 1

Forklar hvad det betyder at elevers sproglige erfaringer er individuelle og uforudsigelige.

KAPITEL 1

Hvad er forskellen på *kontekstbundet sprog* og *kontekstreduceret sprog*?

KAPITEL 1

Definer og giv eksempler på minimum to sprogbrugssituationer.

KAPITEL 1

I genrepædagogikken bliver der talt om forskellige genrer, typisk benævnt *Beretning, Instruktion, Informerende beskrivelse, Forklaring, Argumentation*. Giv minimum tre eksempler på genrer der er typiske for et af dine undervisningsfag.

KAPITEL 1

”Sproget er afhængigt af tekstens funktion” står der i en overskrift. Forklar hvad det betyder.

KAPITEL 1

Giv to eksempler på fagsproglige mål i selvvalgte undervisningsfag.

KAPITEL 1

Hvordan kan undervisning tilrettelægges så eleverne møder forskellige sprogbrugssituationer i et fag?

KAPITEL 1

Hvorfor hedder bogen *Kom ind i sproget*?

KAPITEL 1

Hvad bestemmer om elevens flersprogethed er en fordel eller en ulempe, når målet er læring?

KAPITEL 1

Alle elever skal lære skolesproget. Betyder det at et- og flersprogede elever er lige udfordret i fagundervisningen?

KAPITEL 1

Hvad skal en lærer vide om fagsprog for at tilrettelægge en undervisning som støtter elevernes udvikling af fagsprog?

KAPITEL 1

Hvad betyder *formidlingsoverflod* og hvorfor er det vigtigt i forbindelse med andetsprogstilegnelse?

og sprog og fag og sprog
fag og sprog og fag og sp
sprog og fag og sprog og f
og sprog og fag og sp
og sprog og fag og sprog
og sprog og fag og sprog
og sprog og fag og sp
fag og sprog og fag o
sprog og fag og sprog
og sprog og fag og
sprog og fag og sprog
og sprog og fag og sp

KAPITEL 2

Definer begrebet *input*.

KAPITEL 2

Definer begreberne *output* og *pushed output/at strække sproget*.

KAPITEL 2

Definer begrebet *interaktion* i relation til teori om andetsprogstilegnelse.

KAPITEL 2

Forklar hvordan *viden om sprog* hænger sammen med elevens andetsprogstilegnelse.

KAPITEL 2

Forklar processen for andetsprogsudvikling i Rod Ellis' rammemodel (figur 2.1).

KAPITEL 2

I kapitlet står der at andetsprogstilegnelse er *en kontekstbestemt og uforudsigelig proces*. Forklar hvad det betyder.

KAPITEL 2

Definer begrebet *et sprogligt mulighedsrum,* og forklar hvad det betyder for andetsprogstilegnelse.

KAPITEL 2

Forklar en kollega hvordan han/hun kan skabe et sprogligt mulighedsrum for sine elever.

KAPITEL 2

Hvad betyder de to typer strategier, *risiko- og reduktionsstrategi,* for andetsprogstilegnelse? Begrund dit svar.

KAPITEL 2

Definer begrebet *sprogskam*. Har du selv følt sprogskam eller mødt det hos elever – med hvilken konsekvens?

KAPITEL 3

Forklar begreberne *mikro-*, *makro-* og *mesostilladsering*.

KAPITEL 3

Forklar begrebet *registerkontinuum*.

KAPITEL 3

Forklar Hallidays model (figur 3.1).

KAPITEL 3

Forklar Polias' model (figur 3.2).

KAPITEL 3

Forklar Mulvads model (figur 3.3).

KAPITEL 3

Giv eksempler på fem fagord fra matematik.

KAPITEL 3

Giv et eksempel på sprog der ligger til venstre i registerkontinuet.

KAPITEL 3

Hvad betyder det at sprog er ledsagelse til handling?

KAPITEL 3

Giv et eksempel på hvordan sprog i et fag kan se ud når sprogbrugssituationen befinder sig til venstre i kontinuet.

KAPITEL 3

Giv et konkret forslag til en faglig aktivitet som fremmer sprogbrug til venstre i kontinuet.

KAPITEL 3

Giv et eksempel på en sprogbrugssituation der fremmer sprogbrug som ligger langt til højre i kontinuet.

KAPITEL 3

Giv et konkret eksempel på hvordan du kan flytte sprogbrugen frem eller tilbage på kontinuet i forhold til rum, personer eller tid.

KAPITEL 3

Hvordan kan du som faglærer planlægge en undervisning der består af *kæder af sprogbrugssituationer*? Tag afsæt i 'en kæde' fra et fag du kender.

KAPITEL 3

Forklar en kollega hvorfor det er vigtigt at såvel lærer som elever er bevidste om sprogbrugssituationen.

KAPITEL 3

Hvad mener du Pauline Gibbons er mest kendt for?

KAPITEL 3

Mener du at registerkontinuet er et relevant didaktisk værktøj? Hvorfor (ikke)?

og sprog og fag og sprog
fag og sprog og fag og sp
sprog og fag og sprog og f
og sprog og fag og sp
og sprog og fag og sprog
og sprog og fag og sprog
og sprog og fag og sp
fag og sprog og fag o
sprog og fag og sprog
og sprog og fag og
sprog og fag og sprog
og sprog og fag og sp

KAPITEL 4

Forklar hvad der er det grundlæggende princip i Carl Masons *Legitimation Code Theory,* og hvorfor det er relevant for folkeskolen.

KAPITEL 4

I kapitlet står der at der er *usynlige koder* i skolen. Giv konkrete eksempler på hvad det kunne være.

KAPITEL 4

Definer begreberne *semantisk tæthed* og *semantisk tyngde*.

KAPITEL 4

Forklar med dine egne ord hvad *semantiske bølger* er og hvordan det hænger sammen med undervisning.

KAPITEL 4

Forklar 'bølgen' i figur 4.3 så du omsætter top- og bundpunkterne i koordinatsystemet til konkrete eksempler.

KAPITEL 4

Forklar de nedadgående 'bølger' i figur 4.4, og gør rede for hvorfor linjerne er brudt. Giv konkrete eksempler i din forklaring.

KAPITEL 4

Kan sociologien, som den præsenteres i kapitel 4, bruges til at kvalificere undervisningen for klassens flersprogede elever? Begrund dit svar.

KAPITEL 5

Nævn mindst to forskellige samtalestrukturer fra klasseværelset.

KAPITEL 5

Nævn mindst tre lærerroller læreren kan påtage sig i den mundtlige undervisning.

KAPITEL 5

Hvad betyder *IRF-struktur*?

KAPITEL 5

Hvordan kan læreren støtte elevens sproglige og faglige udvikling gennem samtale med eleven?

KAPITEL 5

Hvordan kan du som lærer planlægge en undervisning med taletid til alle elever?

KAPITEL 5

Hvad kan IRF-strukturen bruges til i forbindelse med undervisning – og hvad kan den ikke bruges til?

KAPITEL 5

Giv et eksempel på en sprogudviklende mundtlig aktivitet fra et undervisningsfag.

KAPITEL 5

Giv to gode råd til en fagkollega der spørger hvordan han kan støtte flersprogede elevers deltagelse i samtalen på klassen.

KAPITEL 5

Hvordan kan makkersnak inddrages i fagundervisningen? Kom med et eksempel fra et undervisningsfag.

KAPITEL 5

Enhver faglærer skal også tænke sig selv som sproglærer! Begrund med eksempler fra et eller flere af dine undervisningsfag.

KAPITEL 5

Forklar hvorfor elevens deltagelse i samtalen er afgørende for sproglig og faglig udvikling.

og sprog og fag og sprog
fag og sprog og fag og sp
sprog og fag og sprog og f
og sprog og fag og sp
og sprog og fag og sprog
og sprog og fag og sprog
og sprog og fag og sp
fag og sprog og fag o
sprog og fag og sprog
og sprog og fag og
sprog og fag og sprog
og sprog og fag og sp

KAPITEL 6

I kapitlet præsenteres lytteforståelse som en grundsten for læring. Er du enig? Begrund dit synspunkt ved hjælp af konkrete eksempler fra undervisning.

KAPITEL 6

Definer begrebet *lyttestrategi*. Inddrag underbegreberne at *forudsige indhold* og *sortere information* i din definition.

KAPITEL 6

Giv eksempler på *lytteformål* i en fagundervisning du kender og forklar hvorfor lytteformål er vigtigt for en elev som lytter på sit andetsprog

KAPITEL 6

Forklar matrix-figuren (figur 6.1) over lyttesituationer. Gør rede for sværhedsgraden i de fire kvadranter.

KAPITEL 6

En lytteproces kan være *selektiv, økonomisk* eller *topstyret*. Forklar forskellen ved hjælp af eksempler fra en undervisningssituation.

KAPITEL 6

Giv minimum to eksempler på *før-lytte*aktiviteter. Begrund hvordan de kan optimere den flersprogede elevs lytning og faglighed.

KAPITEL 6

Giv minimum to eksempler på *under-lytte*aktiviteter. Begrund hvordan de kan optimere den flersprogede elevs lytning og faglighed.

KAPITEL 6

Giv minimum to eksempler på *efter-lytte*aktiviteter. Begrund hvordan de kan optimere den flersprogede elevs lytning og faglighed.

KAPITEL 7

Nævn eksempler på skrivestrategier.

KAPITEL 7

Nævn eksempler på læseforståelsesstrategier.

KAPITEL 7

Hvad er særligt udfordrende for en del andetsprogslæsere?

KAPITEL 7

Forklar hvad *margenspørgsmål* er og hvordan man kan arbejde med dem i et af dine fag.

KAPITEL 7

Hvad kan det betyde for den skriftsproglige udvikling at eleven har erfaringer med flere skriftsprog?

KAPITEL 7

Giv en kollega et konkret eksempel på en før-læsningsaktivitet fra et af dine fag.

KAPITEL 7

Giv en kollega et konkret eksempel på en under-læsningsaktivitet fra et af dine fag.

KAPITEL 7

Er fællesskrivning relevant for alle fag? Hvorfor/hvorfor ikke?

KAPITEL 7

Forklar hvordan elevernes flersprogethed kan inddrages som en ressource i tekstarbejdet. Giv et eksempel.

KAPITEL 7

Hvordan kan faglæreren vise eksempler på læse- og skrivestrategier?

KAPITEL 7

Forklar en kollega hvordan elevernes erfaringer med forskellige sprog kan bringes i spil når der arbejdes med skriftsprog i undervisningen.

KAPITEL 7

Hvordan kan læseundervisningen i et fag støtte eleverne til at læse aktivt?

KAPITEL 7

Hvordan kan eleverne lære at overvåge egen læseforståelse i en faglig sammenhæng?

KAPITEL 7

Hvordan kan der skabes en bro fra talesprog til skriftsprog i fagundervisningen? Giv et eksempel fra et af dine fag.

KAPITEL 7

Mener du at alle faglærere skal tænke elevernes flersprogethed ind som en ressource i tekstarbejdet? Begrund dit svar.

KAPITEL 7

Hvorfor skal eleverne udvikle et metasprog om skriftsprog?

KAPITEL 7

Hvad er efter din mening grunden til at en del flersprogede elever har læseforståelsesvanskeligheder?

og sprog og fag og sprog
fag og sprog og fag og sp
sprog og fag og sprog og f
og sprog og fag og sp
og sprog og fag og sprog
og sprog og fag og sprog
og sprog og fag og sp
fag og sprog og fag o
sprog og fag og sprog
og sprog og fag og
sprog og fag og sprog
og sprog og fag og sp

KAPITEL 8

Definer begrebet *semantisk netværk,* og opbyg et semantisk netværk over et selvvalgt fagbegreb.

KAPITEL 8

Definer begreberne *synonym* og *antonym*.

KAPITEL 8

Definer ords *over- og underkategorier*, og forklar hvorfor det er vigtigt for andetsprogstilegnelse.

KAPITEL 8

Forklar hvornår man har en dybdeforståelse af et ord.

KAPITEL 8

Definer *receptivt* og *produktivt ordforråd*.

KAPITEL 8

Definer begrebet *kollokation* og giv et eksempel.

KAPITEL 8

Forklar hvad *ordforrådsstrategier* er og begrund hvorfor ordforrådsstrategier er en vigtig del af andetsprogstilegnelsen.

KAPITEL 8

Begrund hvorfor det er vigtigt for andetsprogstilegnelsen at være bevidst om ord på tværs af sprog.

KAPITEL 8

Giv et eksempel på hvordan fagundervisningen kan sikre at eleven dybdebearbejder ord.

KAPITEL 8

Giv et eksempel på hvordan fagundervisningen kan sikre at eleven træner brug af ord både receptivt og produktivt.

KAPITEL 8

Giv et eksempel på hvordan fagundervisningen kan sikre at eleven udvikler ordforrådsstrategier.

KAPITEL 8

Forklar en fagkollega hvorfor det er vigtigt at undervisningen har fokus på elevernes ordforråd.

KAPITEL 8

Forklar en kollega hvorfor det er vigtigt at ordforrådsarbejde altid indgår i en faglig sammenhæng.

KAPITEL 8

Hvorfor fungerer det ikke optimalt med ordlister lavet af læreren når målet er at eleverne udvikler deres ordforråd?