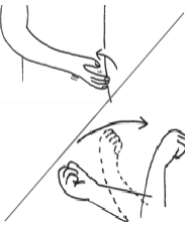
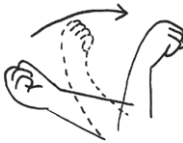


# Oversigt over alfabetets bogstaver og lyde

Nedenstående oversigt viser dyrenes navne, deres bogstaver, håndtegn, lydenes dannelsessted og dannelsesmåde samt forklaringer af håndtegnene.

Se yderligere videos her: <https://sprogklar.dk/sprogklar-online/hit-med-lyden/dyrene-og-deres-haandtegn/>

| Bogstav   | Dyrets navn                                                                                                | Lydens dannelsessted/måde                                                                                                                              | Forklaring af håndtegnet                                                                                   | Håndtegnet                                                                            |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Aa</b> | <br>Anton Abe             | Tungemassen er fremme, bred og åben mund                                                                                                               | Hånden føres rundt i cirkler på maven. Følelsen af velvære                                                 |   |
| <b>Bb</b> | <br>Basse Bjørn         | Lyden er kort, og den dannes allerforrest i munden. Læberne er først lukket sammen, hvorefter de åbnes lidt af det lille pust                          | Hånden holdes med håndfladen foran munden. Fingrene er samlede. Hånden »pustes« lidt væk af det lille pust |  |
| <b>Cc</b> | <br>Charlotte Chimpanse | C har ingen selvstændig lyd, men låner s-lyden og sj-lyden i citron og chimpanse. K-lyden lånes i campingvogn. Tj-lyden lånes i chili og chips         | Læs under s-lyden og k-lyden                                                                               |  |
| <b>Dd</b> | <br>Dalle Dino          | Lyden er kort, og dannes forrest i munden ved tandranden. Tungespidsen presser lige bag ved tænderne i overmunden. Når den slipper høres et lille pust | Pegefingeren rører tommelfingeren og slippes hurtigt med et »smølfespark«                                  |  |
| <b>Ee</b> | <br>Egon Egern          | Tungemassen er fremme, bred og næsten lukket mund                                                                                                      | Pegefingeren i små hoppende bevægelser fra midten af kroppen og ud. Følelsen af legende lethed             |  |

|           |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                       |                                                                                       |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ff</b> | <br>Futte Flodhest | Lyden er lang og ustemt og dannes forrest i munden. Fortænderne i overmundens rører indersiden af underlæben. Luft presses ud mellem tænder og læber                            | Pegefingern holdes på ydersiden af underlæben, mens luften presses ud                                 |    |
| <b>Gg</b> | <br>Gumle Ged      | Lyden er kort og dannes bagerst i munden. Bag-tungen presser op mod ganen og lukker. Når »lukket« åbnes dannes lyden. Kun svag luftstrøm                                        | Let knyttet holdes hånden opadvendt. Hånden åbnes hurtigt, når lyden siges                            |    |
| <b>Hh</b> | <br>Hanne Høne     | Lyden er en lang lyd og dannes i halsen, når man laver en udånding                                                                                                              | En let knyttet hånd foran munden. Hånden åbnes langsomt og føres fremad, når luften strømmer ud       |    |
| <b>li</b> | <br>Ib Isbjørn     | Tungemassen er fremme, meget bred og næsten lukket mund                                                                                                                         | Pegefingern holdes op i luften, og føres op/ned. Følelsen af iver og begejstring                      |    |
| <b>Jj</b> | <br>Julle Jaguar | Lyden er lang og stemt. Den dannes ved at tungsiderne presser mod alle kindtænder, samtidig med at tungespidsen er fri af ganen og stemmelæberne aktiverer lyden. Let luftstrøm | En let knyttet hånd vipper op og ned som, når man giver gas på motorcykel                             |  |
| <b>Kk</b> | <br>Kalle Kanin  | Lyden er kort og dannes bagerst i munden – som g-lyden, blot med et kraftigt pust. Bagtungen presser op mod ganen og lukker. Når »lukket« åbnes dannes lyden. Stort pust        | Underarmen og den let knyttede hånd føres hurtigt tilbage mod overarm samtidig med at hånden åbnes op |  |
| <b>LI</b> | <br>Lasse Løve   | Lyden er lang og dannes med tungespidsen mod tandranden i overmundens. Stemmelæberne aktiverer lyden, som passerer tungen med luft på begge sider af denne                      | En halvåben hånd med håndfladen vendt mod ansigt. Håndleddet vipper let tilbage og op                 |  |
| <b>Mm</b> | <br>Mille Mus    | Lyden er lang og dannes med læberne let lukkede. Stemmelæberne aktiverer lyden, som sammen med luftstrøm passerer gennem næsen                                                  | Håndfladen er vendt mod læberne. Fingrene køres rundt i cirkler på læberne                            |  |

|           |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                       |                                                                                       |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nn</b> |  <p>Nanna<br/>Næsehorn</p> | <p>Lyden er lang og dannes ved at fortungen gøres bred og presser mod tandranden i overmund. Tungesiderne presser mod kindtænderne i overmund. Stemmælæberne aktiverer lyden, som sammen med luftstrøm passerer gennem næsen</p> | <p>En pegefinger sættes på siden af næsen</p>                                                                         |    |
| <b>Oo</b> |  <p>Ole Orm</p>            | <p>Tungemassen er trukket bagud, rund og lukket mund</p>                                                                                                                                                                         | <p>Et O formes med pegefinger og tommelfinger og føres væk fra kroppen. Følelsen af at være imponeret</p>             |    |
| <b>Pp</b> |  <p>Palle Post</p>         | <p>Lyden er kort og dannes samme sted som b-lyden, blot er der kraftigt pust på lyden. Læberne er først lukket sammen, hvorefter de åbnes af det kraftige pust</p>                                                               | <p>Hånden holdes med håndfladen foran munden. Fingrene er samlede. Hånden »pustes« langt væk af det kraftige pust</p> |    |
| <b>Qq</b> |  <p>Qvinkelinke Q</p>     | <p>Q har ingen selvstændig lyd, men låner k-lyden (eks. quiz)</p>                                                                                                                                                                | <p>Læs under k-lyden</p>                                                                                              |  |
| <b>Rr</b> |  <p>Rasmus Ræv</p>       | <p>Lyden er lang og stemt og dannes i halsen. Under udånding presses sammen i halsen, og lyden opstår som raspende støj under udåndingen</p>                                                                                     | <p>En let knyttet hånd der spreder kløerne ud som en kattepote</p>                                                    |  |
| <b>Ss</b> |  <p>Sussi Slange</p>     | <p>Lyden er lang og dannes med tungen mod bagkanten af overmundens tænder. Samtidig krummes tungen let, og der presses luft henover den</p>                                                                                      | <p>Hånden føres i bløde zig-zag bevægelser fremad</p>                                                                 |  |
| <b>Tt</b> |  <p>Torben Tudse</p>     | <p>Lyden er kort og dannes samme sted som d-lyden, blot med et kraftigt pust. Tungespidsen presser lige bag ved tænderne i overmund. Når den slipper høres et stort pust (gammeldags tog)</p>                                    | <p>En flad lodret hånd føres fremad og let ned i en hurtig bevægelse</p>                                              |  |

|           |                                                                                                       |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                      |                                                                                       |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Uu</b> | <br>Ulla Ugle        | Tungemassen er trukket bagud, rund og lukket mund                                                                                                                          | En flad hånd holdes op foran kroppen med håndfladen vendt udad. Følelsen af forskrækkelse                            |    |
| <b>Vv</b> | <br>Viggo Vaskebjørn | Lyden er lang og stemt. Den dannes helt fremme i munden med tænder og læber. Overmundens for-tænder rører indersiden af underlæben. Luft presses ud mellem tænder og læber | En let knyttet hånd med håndfladen vendt indad holdes foran munden som trækkes langsomt ud til et v, når lyden siges |    |
| <b>Ww</b> | <br>Walle Waldhorn   | W har ingen selvstændig lyd, men låner v-lyden ved ord af dansk oprindelse (eks. Wilhelm)                                                                                  | Læs under v-lyden                                                                                                    |    |
| <b>Xx</b> | <br>Xenia Xylle      | X har ingen selvstændig lyd, men låner s-lyden (eks. xylofon)                                                                                                              | Læs under s-lyden                                                                                                    |    |
| <b>Yy</b> | <br>Yvonne Yffer   | Tungemassen er fremme, rundet mund                                                                                                                                         | Fingrene spiller ligesom på en trompet. Følelsen af glæde                                                            |  |
| <b>Zz</b> | <br>Zander Zebra   | Z har ingen selvstændig lyd, men låner s-lyden (eks. zig-zag)                                                                                                              | Læs under s-lyden                                                                                                    |  |
| <b>Ææ</b> | <br>Ælle Ælling    | Tungemassen er fremme, bred og let åben mund                                                                                                                               | En flad vandret hånd med håndfladen vendt nedad vippes fra side til side. Følelsen af tvivl                          |  |
| <b>Øø</b> | <br>Øjvind Ørn     | Tungemassen er fremme, rundet mund                                                                                                                                         | Pegefingeren sættes mod kinden. Følelsen af usikkerhed                                                               |  |
| <b>Åå</b> | <br>Åse Ål         | Tungemassen er trukket bagud. Rund og let åben mund                                                                                                                        | En flad hånd føres mod panden. Håndfladen vender indad. Følelsen af ærgrelse                                         |  |